



MONASTÈRE SAINT-BENOÎT

AUGUST 2022 ~ GRATIA PLENA

(Texte français en suit)

Dear Oblates and Associates,

After His Ascension into Heaven, writes Blessed Ildephonse Schuster:

“Our Lord wished to leave Mary Most Holy on earth for some time, so that she might also be seen to carry out that maternal duty which He had entrusted to her from the gibbet of the Cross. Saint Paul teaches that Christ cannot be divided. Whoever is the Mother of Christ the Head is also the Mother of His Mystical Body, on behalf of which Mary superbly fulfils her maternal duty of intervention: *Mater divinae gratiae*. For a few more years therefore she remains among the Apostles. ... Mary, therefore, triumphant over the devil, sin and death, through the merits of Christ the Saviour, is assumed into Heaven body and soul and sits beside the throne of God, to plead our cause with efficacy, and to fulfil with prayers her duties as Mother towards the Mystical Body of Christ, which is the Church.”

The holy abbot and Cardinal Archbishop of Milan wrote this around the time of [Pope Pius XII's solemn proclamation of the dogma of the Assumption](#), about which he was consulted, and of the promulgation in 1950 of new liturgical texts for that occasion. He speaks of triumph and echoes the definition: ‘assumed into Heaven body and soul’. But he evidently also has in mind concepts expressed in the ancient and traditional texts of the Mass and Divine Office of the Feast, retained by Benedictines, but otherwise used rarely today, even where the *usus antiquior* of the Roman Rite survives.

While the contrast between the 1950 texts for the Assumption and the ancient liturgy would have been apparent to him – the new texts are certainly more suited to a modern mindset, with its apocalyptic imagery, action and allusions to conflicts, battles and slaughter, whereas the ancient liturgy is more accessible and discrete, even when at Matins Saint John Damascene pictures Heaven’s exuberance (and King David dancing) at the arrival there of the living Ark of the Covenant of the New and Eternal Testament – because of the liturgical formation he received and imparted as a Benedictine monk (his masterful *Liber Sacramentorum*, for example), Blessed Ildephonse Schuster would likely have considered them more complementary than incompatible.

Indeed, complementarity itself is one of the ancient concepts inherent to both the excerpt above and the ancient liturgy. It characterizes the correlation between the apostolic *missio* entrusted by Christ to His Apostles and the maternal duty He entrusted to His Blessed Mother, as well between Saints Martha and Mary Magdalen, between active and contemplative lives, between *labora* and *ora*, between *verbum* and *opera* mentioned in the ancient Introit verse from Psalm 44, between means and end, etc. For while each of the former of these may at times not understand or appreciate the latter, one must be careful not to perceive or attribute antagonism where there is none. In supernatural vocations and practices, the better is not the enemy of the good, but rather inspires, sustains and perfects it. At Bethany Our Lord does not respond in kind to Saint Martha’s complaint, but He does defend and protect her sister, and secures the better part.

The same is true of our holy father Saint Benedict in his Holy Rule, notably in Chapters 48 through 52: The brethren are to be occupied at certain hours in [manual labour](#), and again at other hours in *lectio divina*; if they are far from the Oratory, let them perform the *Opus Dei* in the place where they are working (their scapulars serving as aprons) bending their knees in reverence before God, and in like manner let those who are sent on a journey not miss the appointed Hours, but pray them as well as they can, and not neglect to pay the due measure of their service; the Oratory must not be utilitarian, but reserved exclusively for the *Opus Dei*, and in it prayerful silence and reverence observed.

Chapter 51 reveals other important aspects of the better part celebrated by both Saint Benedict and the ancient liturgy of the Assumption: the brethren should lead lives of great purity *omni puritate vitam*. They should also be fervent and generous, giving over and above the measure prescribed *super mensuram indictam*. All of these qualities must also have no doubt been exemplified by the Blessed Mother in carrying out her maternal duty of intervention during the time between the Ascension and her Assumption: in how she prayed the Psalms, how she assisted at the Holy Sacrifice of the Mass offered by Saint John and the other Apostles, how she received her Divine Son and Our Lord in the Holy Eucharist, how quietly attentive she was to Him in thanksgiving after Holy Communion, and how she supported and interceded for the Apostles and the churches they established. She appeared to Saint James, for example, bilocating near to where today is Zaragoza in Spain, to encourage him and to promise that his efforts to evangelize that part of the world would not be in vain, but even spread from there to parts then unknown.

For, as considered in [past reflections](#), grace is not static; it lives and grows both in intensity and extensively, even in the One who is Full of Grace. Saint John Chrysostom remarks at Matins of the Vigil of the Assumption: “When you hear the saying of that woman: Blessed is the womb that bore Thee, and the paps that gave Thee suck: and to the Lord’s reply: Yea, rather, blessed are they that hear the word of God and keep it: think not that He made this observation as slighting His Mother, but as wishing to show that it would profit her nothing to be called His Mother, unless she excelled in goodness and faith.”

So too the Holy Church, represented as much as the Blessed Virgin Mary by the Apocalypse’s *signum magnum* and the *virgo orans* of ancient Christian mosaics and icons. The Church’s expansion and her progress are concomitant to the holiness of the Blessed Virgin Mary, whose capacity for grace ever increases in the way our holy father Saint Benedict describes, paraphrasing Psalm 118:32 in his Prologue: “as we progress in our conversion and in faith, our hearts shall be enlarged, and we shall run with unspeakable sweetness of love in the way of God’s commandments.”

This concomitance continues over history: the [evangelizing Church spreads over the globe](#), and her doctrine develops, so that generation unto generation can call the Holy Virgin blessed. For although formally defined in recent centuries, the dogmas of the [Immaculate Conception](#) and of the Assumption are not new; rather the official definition of unchanging original doctrine is its expression becoming ever more perfect. Generations of saints, too, grow in number and perfection, following the virtuous example of the Blessed Virgin Mary, of the Apostles, of Saints Martha and Mary, and themselves become examples for generations to follow. Such is our holy father [Saint Benedict](#), whose life Saint Gregory relates and extols, and whose teaching he affirms is none other than how he lived. If they do the same, later generations of religious leaders as well “may even rejoice in the increase of a good flock *in augmentatione boni gregis gaudeat*.” (Holy Rule, Chapter 2)

Heaven, too, rejoices as its family increases. The word translated above as ‘progress’ is *processu* in the original Latin of the Holy Rule, whence the word ‘procession’, as of that of souls of successive generations of saints into Heaven, symbolized by [ancient customary procession on the Feast of the Assumption](#) in Jerusalem at the site of the Dormition of the Blessed Virgin Mary, where for the last century there has been a Benedictine monastery. Saint Bernard exclaims at Matins for the fifth day within what was before 1950 the Octave of the Assumption: “Who can conceive the wonder of this day’s procession?” Our Lord Himself tells us about the joy with which Heaven welcomes [ninety-nine](#) who are just, and more for the repentant sinner. The ancient liturgy

for the Assumption confirms that Heaven's joy in welcoming the Θεοτόκος (Theotokos) is even greater still. Joining the better part of the Church, the Church Militant on earth celebrates on what at Matins in the 1950 liturgical texts Saint John Canisius affirms has for centuries been the greatest of Marian feasts.

“There is an [ancient tradition](#),” Saint John Damascene tells us at Matins of the fourth day within what was before 1950 the Octave of the Assumption:

“that at the time of the dormition of the blessed and glorious Virgin, the Holy Apostles who were journeying throughout the world for the salvation of the Gentiles were caught up in a moment of time and gathered together at Jerusalem. When there were there, a vision of Angels was vouchsafed to them, and the singing of the heavenly powers was heard; and thus, with divine glory, she yielded her holy soul into the hands of God. But her body, which by an ineffable mystery had received God, was borne forth amidst the chants of Angels and Apostles and laid in a sepulchre in Gethsemane; there the Angels' singing was heard continuously for three days. After three days the Angels' singing ceased. Thomas had not been there with the other Apostles, for he had arrived only on the third day, and he wished to venerate the body that had received God. Therefore, the Apostles opened the tomb, but they could find not trace of her sacred body. Finding only the clothes which had shrouded it, from which a wonderful perfume arose, they closed the sepulchre again. Amazed by so marvellous a mystery, they could only conclude that He Who was pleased to take flesh from the Virgin Mary and to be made Man, and be born, being God the Word and Lord of glory, He Who had kept her virginity inviolate after childbirth, had also been pleased, after her going forth, to honour her spotless body that had been kept free from corruption by taking it away before the general and universal resurrection.”

So with joy and the angels the Church sings as her ministers process in for Holy Mass: *Gaudeamus!* to the ancient melody first used for the feast of Saint Agatha, and again, in the 1950 liturgy, at the *Alleluia* for the Gospel procession, and yet again, in the ancient for what in antiquity was a procession at the Offertory. To begin the celebration, at First Vespers the previous evening, monks and nuns chant *Assumpta est Maria in calum, gaudent Angeli, laudantes benedicunt Dominum* after a solemn procession from *statio* to choir stalls, and they repeat this simple yet sublime phrase throughout the [Divine Office for the feast](#).

For the life of monks and nuns, albeit [penitential](#) in character, is replete with singing and [processions](#), and [singing in procession](#), because the [monastic life is a life of joy](#), the [joy of sanctification of the soul](#) before the joy of the [glorification of the body](#). Our holy father Saint Benedict describes it in his Holy Rule as “freely willed in the joy of the Holy Ghost ... and looking forward with the joy of spiritual longing to the holy feast of Easter (Chapter 51) ... Confident in their hope of the divine reward, they go on with joy to declare: ‘But in all these things we overcome, through Him Who hath loved us.’” (Chapter 7) This last phrase he quotes from Saint Paul's Epistle to the (Romans (8:37), which is followed by: “For I am sure that neither death, nor life, nor angels, nor principalities, nor powers, nor things present, nor things to come, nor might, nor height, nor depth, nor any other creature, shall be able to separate us from the love of God, which is in Christ Jesus our Lord.” It is the love of Christ, therefore, before which nothing else whatsoever is to be put, that makes monastic life, and the better part, a joy. A joy learned from none better than the Blessed Virgin Mary herself. Saint John Damascene at Matins the second day within what was before 1950 the Octave of the Assumption: “She has made known the ineffable depths of the divine love for us... In her God was made man, and man God. And what more wonderful? What more blessed?”

Long before the great signs of the [future, apocalyptic, and eternal triumph of Redemption](#), the end and purpose of Creation is accomplished in the one person who was and will always be pleasing to God, who is its perfection and His masterpiece, in whose divine maternity is forged at the Incarnation a unique and new relation with God, and at the foot of the [Cross](#), spiritual motherhood, a universal and new relation with humanity. She is the only human person who can speak the words uttered only by the Eternal Father: ‘This is by beloved Son.’ Hers are not recorded in Holy Scripture, but they need not be, for how could she not have said them to the [shepherds](#) and the Magi, to [Simeon](#) and Anna, to the servants at the [Wedding at Cana](#), and at the foot of the Cross?

The glorious and immaculate Virgin Mary, Mother of God, assumed body and soul into Heaven, is not only the fulfilment of the novelty that is Creation: she surpasses it. Not only do they rejoice, exclaims Saint Bernard at Matins of the seventh day within what was before 1950 the Octave of the Assumption, “Even the princes of the heavenly court, in contemplation of a thing so great and new *tanta novitatis*, cry out in wonder.” And Saint Peter Damian at Matins of the fourth day within the 1950 Octave of the Assumption: “Turn thou unto us through thy very uniqueness. In thy hands are the treasures of the Lord’s mercy, and thou alone art the chosen one to whom such great grace is given. ... And why do we ask thee to turn unto us? So that we may behold thee. The greatest glory after seeing God is to see thee.”

For to behold the Blessed Virgin Mary is to contemplate the goodness and beauty of God perfectly reflected as in a spotless mirror. The liturgy employs as metaphors images and delights for all the senses that are too numerous to list here, so instead we urge you to take the time to find and ponder them, to nourish and enrich your prayer with them, to discover and savour the wonderful and glorious mysteries they signify.

Grace, once again, is not static, but alive and increases. The grace that fills and perfects the Blessed Virgin Mary not only keeps her pure and makes her glorious, not only does it reflect in her the goodness and beauty of God, but it makes her like Christ. Not only does she physically resemble her Son, a resemblance the woman in the crowd probably noticed, but her soul is Christlike, as ours can because by the grace of the Sacraments. She, though sinless, suffered and sorrowed in expiation for sin. At the foot of the Cross, she joined in the prayer of her Son for forgiveness for those who know not what they do, and now seated beside His throne in Heaven, she continues her intercession. Her purity is not tainted by sinners who weep at her feet. No, her modest and humble purity *overcomes* the filth of sin and its scandalous arrogance. But not by battling a dragon. As the Church prays in the ancient Collect for the Assumption: God forgives the sins of His servants, so that we who are [unable to please Him by our deeds](#) are saved by the intercession of the Mother of His Son.

Holy Mary, Mother of God, pray for us sinners, now and at the hour of our death. Amen.

Some Practical Considerations

Take time to [contemplate in the holy liturgy](#) the sublimity of mystery and the unsurpassed beauty and excellence of the Blessed Virgin Mary. Worship God with reverence and gratitude for the goodness and might they reveal and reflect.

Imitate the eucharistic piety of the Blessed Virgin Mary, especially at Holy Mass and in the reception of Holy Communion.

With the Blessed Virgin Mary, listen to the Word of God, whose Incarnation took place in her most pure womb. Hear the Word of God and [keep it](#).

Let this contemplative prayer be the inspiration for any and all good works. Support the apostolic works of the Church, and the contemplatives who sustain them.

If possible, attend liturgical ceremonies celebrated in ancient and immemorial forms. Participate in religious processions, especially in honour of the Blessed Virgin Mary on the Feast of her Assumption.

Ask the maternal intercession of the Blessed Virgin Mary.

Thank you for your charity in [supporting of the monastery](#), and for making our needs known to others.

I remain your disposition for any further contact you may wish to have through the Oblates and Associates' email address: oblatietsocii@monasterebrignoles.org. Please be assured that you are included in the *fratribus absentibus* prayed for at the end of each Office, and indeed of our gratitude for all that you do for us.

Ut in omnibus glorificetur Deus,

Dom Anselm Marie.

Master of Oblates and Associates.



MONASTÈRE SAINT-BENOÎT

AOÛT 2022 ~ GRATIA PLENA

Chers Oblats et Associés,

Après son ascension au ciel, écrit le bienheureux Ildephonse Schuster :

« Notre Seigneur a voulu laisser la Très Sainte Vierge Marie sur la terre pendant un certain temps, afin qu'elle puisse aussi accomplir visiblement cette mission maternelle qu'Il lui avait confiée du haut de la Croix. Saint Paul enseigne que le Christ ne peut en aucun cas être divisé. Celle qui est la Mère du Christ Tête est aussi la Mère de Son Corps Mystique, dont Marie exerce des fonctions de médiation maternelles exquis : *Mater divina gratia*. Elle resta donc encore quelques années au milieu des Apôtres ... Marie donc, victorieuse du diable, du péché et de la mort, par les mérites du Christ Sauveur, élevé au ciel corps et âme, s'assied à côté du trône de Dieu, pour plaider notre cause avec efficacité, et pour accomplir par la prière ses devoirs de Mère envers le Corps Mystique du Christ, qui est l'Église ».

Le saint abbé et cardinal archevêque de Milan écrit ceci à l'époque de la [proclamation solennelle par le pape Pie XII du dogme de l'Assomption](#), au sujet duquel il fut consulté, et de la promulgation en 1950 de nouveaux textes liturgiques pour cette occasion. Il parle de triomphe et fait écho à la définition : « assumée au ciel corps et âme ». Mais c'est évident aussi qu'à l'esprit il retient des notions exprimées dans les textes anciens et traditionnels de la Messe et de l'Office Divin de la Fête, conservés par les bénédictins, mais autrement rarement utilisés aujourd'hui, même là où *l'usus antiquior* du rite romain survit.

Bien que le contraste entre les textes de 1950 pour l'Assomption et l'ancienne liturgie lui aurait été évident – les nouveaux textes sont certainement plus adaptés à un état d'esprit moderne, avec son imagerie apocalyptique, l'action et les allusions aux conflits, aux batailles et à l'abattage, tandis que l'ancienne liturgie est plus accessible et discrète, même lorsque, aux Matines, saint Jean Damascène représente l'exubérance du Ciel (et du roi David dansant) à l'arrivée de l'Arche vivante de l'Alliance du Testament Nouveau et Éternel – en raison de la formation liturgique qu'il avait reçue et transmise en tant que moine bénédictin (son magistral *Liber Sacramentorum*, par exemple), le bienheureux Ildephonse Schuster les aurait jugés complémentaires plutôt qu'incompatibles.

En effet, la complémentarité elle-même est l'un des concepts anciens inhérents à la fois à l'extrait ci-dessus et à l'ancienne liturgie. Elle caractérise la corrélation entre la *missio* apostolique confiée par le Christ à Ses Apôtres et le devoir maternel qu'Il a confié à Sa Sainte Mère, ainsi qu'entre sainte Marthe et sainte Marie-Madeleine, entre la vie active et la contemplative, entre *labora* et *ora*, entre *verbum* et *opéra* mentionnés dans le verset de l'ancien Introït tiré du Psaume 44, entre les moyens et la fin, etc. Car si chacun de ces premiers peut parfois manquer de comprendre ou d'apprécier le second, il faut faire attention à ne pas percevoir ou attribuer de l'antagonisme là où il n'y en a pas. Dans les vocations et les pratiques surnaturelles, le mieux n'est pas l'ennemi du bien, mais plutôt l'inspire, le soutient et le perfectionne. À Béthanie, Notre Seigneur ne répond pas de la même manière à la plainte de sainte Marthe, mais Il défend et protège sa sœur, et Il assure la meilleure partie.

Il en est de même pour notre saint-Père saint Benoît dans sa Sainte Règle, notamment aux chapitres 48 à 52 : Les frères doivent à certains moments s'occuper au [travail manuel](#), et à d'autres heures fixes s'appliquer à la *lectio divina* ; s'ils sont occupés au travail à une distance considérable, qu'ils accomplissent l'*Opus Dei* (leurs scapulaires servant de tabliers) au lieu même de leur travail, pleins d'une frayeur divine et fléchissant les genoux. Pareillement, ceux qui sont en voyage ne laisseront point passer les Heures prescrites ; mais ils les accompliront en leur particulier comme ils pourront, et ne négligeront pas de s'acquitter de cette tâche de leur service ; l'Oratoire ne doit pas être utilitaire, mais réservé exclusivement à l'*Opus Dei*, dans un profonde silence on observera la révérence envers Dieu si quelqu'un veut y rester pour prier.

Le chapitre 51 illustre d'autres aspects importants de la meilleure partie célébrée à la fois par saint Benoît et par l'ancienne liturgie de l'Assomption : les frères doivent mener une vie d'une grande pureté *omni puritate vitam*. Ils doivent également être fervents et généreux, donnant au-delà de la mesure prescrite *super mensuram indictam*. Toutes ces qualités doivent sans doute aussi avoir été illustrées par la Très Sainte Vierge Marie dans l'exercice de son devoir maternel d'intervention pendant le temps entre l'Ascension et son Assomption : dans la façon dont elle priait les Psaumes, dans la façon dont elle assistait au Saint Sacrifice de la Messe offerte par saint Jean et les autres Apôtres, comment elle recevait son Divin Fils et Notre Seigneur dans la Sainte Eucharistie, combien posée et attentive à Lui elle restait pendant son action de grâce après la Sainte Communion, et par son appui et intercession pour les Apôtres et les Églises qu'ils établissaient. Elle est apparue à saint Jacques, par exemple, en se bilocalisant près de l'endroit où se trouve aujourd'hui Saragosse en Espagne, pour l'encourager et pour promettre que les efforts de l'Apôtre pour évangéliser cette partie du monde ne seraient pas vains, mais même se répandraient de là à des parties alors inconnues.

Car, comme on le considère dans [les réflexions passées](#), la grâce n'est pas statique ; elle vit et grandit à la fois en intensité et en profondeur, même dans Celle qui est Pleine de Grâce. Saint Jean Chrysostome remarque lors des Matines de la Vigile de l'Assomption : « Lorsque vous entendrez une femme s'écrier : 'Bienheureux le sein qui vous a porté, bienheureuses les mamelles que vous avez sucées' et Jésus lui répondre : 'Bienheureux plutôt ceux qui font la volonté de mon Père' attribuez ces diverses paroles au même sentiment. Ici Jésus ne prétend pas rebuter sa mère, il prétend seulement établir que sa maternité ne lui servirait de rien sans la foi et sans la vertu ».

Il en va de même pour la Sainte Église, représentée autant que la Bienheureuse Vierge Marie par le *signum magnum* de l'Apocalypse et la *virgo orans* des anciennes mosaïques et icônes chrétiennes. L'expansion de l'Église et son progrès sont concomitants à la sainteté de la Bienheureuse Vierge Marie, dont la capacité de grâce s'accroît toujours davantage comme le décrit notre saint Père saint Benoît en paraphrasant le Psaume 118,32 dans son Prologue : « Car à mesure que l'on avance dans la bonne vie et dans la foi, le cœur se dilate et l'on se met à courir la voie des préceptes de Dieu avec une ineffable douceur d'amour ».

Cette concomitance se poursuit au cours de l'histoire : [l'Église évangélisatrice se répand dans le monde entier](#), et sa doctrine se développe, afin que génération sur génération puisse appeler la Sainte Vierge bienheureuse. Car bien que formellement définis au cours des derniers siècles, les dogmes de [l'Immaculée Conception](#) et de l'Assomption ne sont pas nouveaux : la définition officielle de la doctrine originale immuable est plutôt son expression de plus en plus parfaite. Des générations de saints, elles aussi, grandissent en nombre et en perfection, suivant l'exemple vertueux de la Bienheureuse Vierge Marie, des Apôtres, des saintes Marthe et Marie, et deviennent elles-mêmes des exemples pour les générations à venir. Tel est notre saint Père [saint Benoît](#), dont saint Grégoire raconte et exalte la vie, et dont il affirme que l'enseignement n'est autre que la façon dont il a vécu. S'ils font de même, les générations ultérieures de chefs religieux peuvent même « se réjouir dans l'accroissement de ce troupeau rendu fidèle *en augmentatione boni gregis gaudeat* ». (Règle, chapitre 2)

Le ciel, lui aussi, se réjouit à mesure que sa famille s'agrandit. Le mot traduit ci-dessus par 'avance' est *processu* dans le latin original de la sainte Règle, d'où le mot 'procession', comme celle des âmes des générations successives de saints vers le Ciel, symbolisé par l'ancienne [procession coutumière en la fête de l'Assomption](#) à Jérusalem sur le site de la Dormition de la Bienheureuse Vierge Marie, là où se trouve depuis le siècle dernier un monastère bénédictin. Saint Bernard s'exclame aux Matines pour le cinquième jour dans ce qui

était avant 1950 l'Octave de l'Assomption : « Comment suffisamment exprimer l'émerveillement de la procession de ce jour » ? Notre Seigneur Lui-même nous parle de la joie avec laquelle le Ciel accueille [quatre-vingt-dix-neuf](#) justes, et plus encore pour le pécheur qui se repent. L'ancienne liturgie de l'Assomption confirme que la joie au Ciel de l'accueillir de la Θεοτόκος (Theotokos) est plus grande encore. Avec la meilleure partie de l'Église, l'Église militante sur terre célèbre ce qui, aux Matines des textes liturgiques de 1950, saint Jean Canisius affirme être le long des siècles la plus grande des fêtes mariales.

« Nous tenons d'une [tradition ancienne](#) », nous dit saint Jean Damascène aux Matines du quatrième jour dans ce qui était avant 1950 l'Octave de l'Assomption :

« qu'au moment de la glorieuse dormition de la sainte Vierge tous les saints Apôtres, qui parcouraient la terre pour le salut des nations, furent rassemblés en un instant par la voie des airs à Jérusalem. Quand ils furent près d'elle, des anges leur apparurent dans une vision et un divin concert des puissances supérieures se fit entendre. Et ainsi, dans une gloire divine et céleste, la Vierge remit aux mains de Dieu sa sainte âme d'une manière ineffable. Quant à son corps, réceptacle de la divinité, il fut transporté et enseveli, au milieu des chants des anges et des apôtres et déposé dans un cercueil à Gethsémani où pendant trois jours persévéra sans relâche le chant des chœurs angéliques. Après le troisième jour, ces chants ayant cessé, les apôtres présents ouvrirent le cercueil à la demande de Thomas qui seul avait été loin d'eux et qui, venu le troisième jour, voulu vénérer le corps qui avait porté Dieu. Mais son corps digne de toute louange, ils ne purent aucunement le trouver ; ils ne trouvèrent que ses vêtements funèbres déposés là, d'où s'échappait un parfum ineffable qui les pénétrait, et ils refermèrent le cercueil. Saisis d'étonnement devant le prodige mystérieux, voici seulement ce qu'ils pouvaient conclure : Celui qui dans sa propre personne daigna s'incarner d'elle et se faire homme, Dieu le Verbe, le Seigneur de la gloire, et qui garda intacte la virginité de sa Mère après son enfantement, celui-là avait voulu encore, après son départ d'ici-bas, honorer son corps virginal et immaculé du privilège de l'incorruptibilité et d'une translation avant la résurrection commune et universelle ».

C'est donc avec joie et avec les anges que l'Église chante pendant que ses ministres entrent pour la Sainte Messe : *Gaudeamus !* à l'ancienne mélodie à l'origine chantée pour la fête de sainte Agathe, lorsqu'elle chant, dans la liturgie de 1950, l'*Alléluia* pour la procession de l'Évangile, et encore une fois dans l'ancienne, pour ce qui dans l'antiquité était une procession à l'Offertoire. Pour commencer la célébration, lors des premières vêpres la veille au soir, après une procession solennelle du *statio* aux stalles du chœur, les moines et les moniales chantent *Assumpta est Maria in calum, gaudent Angeli, laudantes benedicunt Dominum* et ils répètent cette phrase si simple et pourtant sublime tout au long de [l'Office divin pour la fête](#).

Car la vie des moines et des moniales, quoique [de caractère pénitentiel](#), se comble de chants et de [processions](#), et [de chants en procession](#), parce que la [vie monastique est une vie de joie](#), la [joie de sanctification de l'âme](#) qui précède la joie de la [glorification du corps](#). Notre Saint-Père saint Benoît la décrit dans sa Sainte Règle comme « offerte à Dieu de son propre mouvement, dans la joie du Saint-Esprit ... et attendant la sainte Pâque avec l'allégresse d'un désir tout spirituel ». (Chapitre 51) ... et assurés sur l'espoir de la récompense divine, ils ajoutent avec joie ces paroles : « Mais en toutes ces choses nous remportons la victoire, à cause de Celui qui nous a aimés ». (Chapitre 7) Cette dernière phrase provient de l'épître de saint Paul aux Romains (8,37), dont la suite : « Car j'ai l'assurance que ni la mort, ni la vie, ni les anges, ni les principautés, ni les choses présentes, ni les choses à venir, ni les puissances, ni la hauteur, ni la profondeur, ni aucune autre créature ne pourra nous séparer de l'amour de Dieu dans le Christ Jésus Notre-Seigneur ». C'est donc l'amour du Christ, auquel absolument rien ne doit se préférer, qui fait de la vie monastique, et de la meilleure part, une joie. Une joie apprise de personne meilleure que la Bienheureuse Vierge Marie elle-même. Saint Jean Damascène aux Matines le deuxième jour dans ce qui était avant 1950 l'Octave de l'Assomption : « Elle a fait connaître les profondeurs ineffables de l'amour divin pour nous... En elle Dieu a été fait homme, et l'homme Dieu. Et quoi de plus merveilleux? Quoi de plus béni? »

Bien avant les grands signes du [triomphe futur, apocalyptique et éternel de la Rédemption](#), la fin et le but de la Création s'accomplissent dans l'unique individu humain qui était et qui sera toujours agréable à Dieu, la seule

personne crée parfaite et Son chef-d'œuvre, dans la maternité divine de laquelle se forge à l'Incarnation une relation unique et nouvelle avec Dieu, et au pied de la [Croix](#), la maternité spirituelle qui est relation universelle et nouvelle avec l'humanité. Elle est la seule personne humaine qui puisse prononcer les paroles prononcées exclusivement par le Père éternel : « Voici mon Fils bien-aimé ». Qu'elle les prononça n'est pas consignées dans les Saintes Écritures, parce que il n'y a point besoin, mais comment n'aurait-elle pas pu les dire aux [bergers](#) et aux mages, à [Siméon](#) et à Anne, aux serviteurs aux [Noces de Cana](#) et au pied de la Croix ?

La glorieuse et immaculée Vierge Marie, Mère de Dieu, assumée au Ciel corps et âme, n'est pas seulement la finalité de la nouveauté qu'est la Création : elle la dépasse. Non seulement ils se réjouissent, s'exclame saint Bernard aux Matines du septième jour dans ce qui était avant 1950 l'Octave de l'Assomption, « Même les princes de la cour céleste, contemplant une chose si grande et si nouvelle tant *tanta novitatis*, se crient avec émerveillement ». Et saint Pierre Damien aux Matines du quatrième jour de l'Octave de 1950 de l'Assomption : « Tournez-vous vers nous par votre unicité même. Entre vos mains se trouvent les trésors de la miséricorde du Seigneur, et vous toute seule êtes l'élu à qui une si grande grâce est donnée. ... Et pourquoi vous demandons-nous de vous tourner vers nous ? Afin que nous puissions vous voir : la plus grande gloire outre voir Dieu est de vous voir ».

Car regarder la Bienheureuse Vierge Marie, c'est contempler la bonté et la beauté de Dieu parfaitement reflétées comme dans un miroir impeccable. La liturgie emploie comme métaphores des images et des délices sensibles trop nombreux d'énumérés ici, nous vous exhortons donc plutôt de tenter de les trouver et de les méditer, d'en nourrir votre prière et la garnir, de découvrir et de savourer les mystères merveilleux et glorieux qu'ils signifient. Encore, la grâce n'est pas statique, mais vivante et elle s'augmente. La grâce qui comble et perfectionne la Bienheureuse Vierge Marie non seulement conserve en elle la pureté et la glorifie, non seulement la grâce réfléchit en elle la bonté et la beauté de Dieu, mais elle la rend semblable au Christ. Non seulement d'une ressemblance physique, ce que la femme dans la foule aurait probablement remarquée, son âme est autant dotée d'une ressemblance spirituelle à son Fils, comme peut la nôtre aussi par la grâce des sacrements. Bien que sans péché, elle a subi douleur et souffrance pour l'expiation du péché. Au pied de la Croix, elle s'est jointe à la prière de son Fils pour le pardon de ceux qui ne savent pas ce qu'ils font, et maintenant assise à côté de son trône dans le Ciel, elle continue son intercession. Sa pureté n'est pas entachée par les pécheurs qui pleurent à ses pieds. Non, sa pureté modeste et humble *vainc* la saleté du péché et son arrogance scandaleuse. Mais pas en combattant un dragon. Comme l'Église prie dans l'ancien Oraison de l'Assomption: Dieu pardonne les péchés de ses serviteurs, afin que nous qui sommes dans [l'impuissance de Lui plaire par nos propres mérites](#) soyons sauvés par l'intercession de la Mère de son Fils.

Sainte Marie, Mère de Dieu, priez pour nous pauvres pécheurs, maintenant et à l'heure de notre mort. Ainsi soit-il.

Quelques Conseils Pratiques

Consacrer du temps à la [contemplation dans la sainte liturgie](#) de la sublimité du mystère et de la beauté et l'excellence hors pair de la Bienheureuse Vierge Marie. Adorez Dieu avec révérence et gratitude pour la bonté et la puissance qu'y se révèlent et se réfléchissent.

Imiter la piété eucharistique de la Bienheureuse Vierge Marie, en particulier à la Sainte Messe et dans la réception de la Sainte Communion.

Avec la Bienheureuse Vierge Marie, être attentif à la Parole de Dieu, dont l'Incarnation a eu lieu dans son sein immaculé. Écouter la Parole de Dieu et [la garder](#).

Que cette prière contemplative soit l'inspiration de toutes nos bonnes œuvres. Porter l'aide aux œuvres apostoliques de l'Église et aux contemplatifs qui les soutiennent.

Si possible, assister à des cérémonies liturgiques célébrées sous des formes anciennes et immémoriales. Participer à des processions religieuses, en particulier en l'honneur de la Bienheureuse Vierge Marie en la fête de son Assomption.

Implorer l'intercession maternelle de la Bienheureuse Vierge Marie.

Merci pour votre charité, pour votre [soutien du monastère](#) et de faire connaître nos besoins aux autres.

Je reste à votre disposition pour tout autre contact que vous souhaiteriez via l'adresse e-mail des Oblats et Associés : oblatietsocii@monasterebrignoles.org. Veuillez croire à l'assurance de nos prières pour vous les *fratribus absentibus* à la fin de chaque office, et de notre profonde gratitude pour tout ce que vous faites pour nous.

Ut in omnibus glorificetur Deus,

Dom Anselm Marie.

Maitre des Oblats et des Associes.